

## VARESE '51: UN TRIONFO DI FOLLA E DI SPORT

di Cesare Chiericati

«Binda strepitava in cortile sollecitando gli uomini. L'ultimo a presentarsi fu Bartali, naturalmente. Si infilava i guanti, fingeva emozione. Magni al contrario, cercava di nascondersela... Partiti i corridori, subito li seguimmo sul circuito, e mai tanta gente vedemmo così riunita. La Prefettura disse 800 mila, altri gridarono all'esagerazione. Potevano essere 500 mila, come il doppio. Non si può facilmente valutare una folla. Erano due immense tribune che si fronteggiavano lungo 25 chilometri. E ne veniva, a passarvi in mezzo, una sorta di sgomento». Così l'indomani di quel 2 settembre 1951 Gianni Brera nel suo "Giornale di bordo" sulla Gazzetta dello Sport.

Il Mondiale tanto atteso dai varesini (nel '39 era sfumato causa i crescenti venti di guerra) e dall'Italia intera prese dunque il via dall'Ippodromo delle Bettole orfano del campione più atteso, Fausto Coppi, appiedato da un attacco febbrile che complicava ulteriormente una stagione difficilissima segnata dalla morte tragica del fratello Serse in seguito a una caduta al termine del Giro del Piemonte. Sotto un cielo terso e lucente via libera dunque per Gino Bartali e Fiorenzo Magni. Tuttavia nessuno dei due si inserì, durante il secondo giro, nella fuga che avrebbe determinato tutta la gara.

Dopo una serie di scatti e controschivati in fondo alla Valganna, al termine del secondo giro, si formò un gruppetto di nove uomini: Redolfi, Kùbler, Minardi, Bevilacqua, Schwarzer, De Feyter, Faanhof, Woorling, Wagtmans. Davanti alle tribune transitarono con 2 minuti esatti di vantaggio sul gruppo, un solco che si approfondirà sempre più lungo la salita di S. Ambrogio, di Fogliaro e della Rasa. La presenza di uomini importanti di tutte le principali nazionali finì per condizionare pesantemente la corsa le cui fasi più interessanti si svolsero tutte alle spalle dei fuggitivi fino al grande acuto di Fiorenzo Magni.

Alla fine del quinto giro, una volta rientrato il gruppo su un drappello guidato dal francese Raffael Geminiani che invano aveva cercato di riagganciare i

### Varese '51: a success of people and sport

«Binda shouted in the courtyard, spurring his men. Of course Bartali was the last to appear. He pulled on his gloves, he feigned emotion... On the contrary Magni tried to hide it... The athletes started the race and we followed them along the course. We never saw so many people gathered. The Prefecture spoke about 800 thousand people. Others exaggerated in making this evaluation. There could be 500 thousand people or, maybe, 1 million people! It is not easy to estimate a crowd. There were two great stands facing each other for twenty-five kilometres. If you passed through these two stands, you frightened».

This is what the day after that famous 2 September 1951 Gianni Brera wrote in his «Giornale di bordo» on the Italian newspaper Gazzetta dello Sport.

In 1939 the World Championship was cancelled because of the rising war atmosphere. Therefore, the World Championship which started from the Bettole racetrack was eagerly awaited by the citizens of Varese and by all Italian people. During this World Championship Fausto Coppi, who was the most awaited champion, was absent because of a disease. This febrile state further deteriorated a very difficult period for Fausto Coppi, caused by his brother's tragic death after a fall to the end of the Race of Piedmont. Under a clear and shining sky it was all clear for Gino Bartali and Fiorenzo Magni. However, during the second race, they could not sprint and determine the results of all the competition. After a series of sprints at the end of the route of Valganna and at the end of the second lap it could be noticed a group of nine men: Redolfi, Kùbler, Minardi, Bevi-

lacqua, Schwarzer, De Feyter, Faanhof, Woorling, Wagtmans. These athletes passed in front of the stands with two minutes' lead over the rest of the group, a lead which increased during the ascent of the routes of S. Ambrogio, Fogliaro and Rasa. The race was considerably influenced by the presence of important athletes coming from the main countries. All the most interesting stages of the race were marked out by the lead of these athletes, till the great sprint of Fiorenzo Magni.

At the end of the fifth lap the group was guided by the French athlete Raffael Geminiani, who tried without success to reach the athletes in the lead. During this lap the so called «Lion of the Flanders» took the plunge, while Emilio Croci Torti reached him. Emilio Croci Torti was a loyal support rider of Kùbler, but at the same time his adopted town was Varese, where he had been living for several years by the neighbourhood of Stabio.

At the Bettole racetrack the two men were four minutes and fifty seconds late, while the group of Bartali, Koblet and Bobet was more distant. Magni, who was greatly incited by the fans, forced himself to give his pursuit a mad rhythm and at each thrust on the pedal he gained metres and metres of asphalt. On the contrary Croci Torti, seeing his captain pulling ahead, remained passive and at the beginning of the eighth lap he let go. In solitude Magni showed his extraordinary power of long distance cyclist. By the village of Bedero the distance between Magni and the group of cyclists in the lead was only of twenty-two seconds. Faanhof and Redolfi, by then worn out, left the group. In Ganna, after forty-

primi, ruppe gli indugi il "Leone delle Fiandre" alla cui ruota si incollò Emilio Croci Torti, gregario fedelissimo di Kùbler ma varesino d'adozione perché da anni, lui di Stabio, abitava in via Dalmazia.

Alle Bettole il ritardo dei due era di 4'50", più lontano il gruppo di Bartali, Koblet e Bobet. Magni, sollecitato a gran voce dai tifosi, impose all'inseguimento un ritmo forsennato, quasi ad ogni colpo di pedale recuperava lenzuola d'asfalto. Croci Torti, avendo in fuga il capitano, rimase invece sempre passivo alla sua ruota finché all'inizio dell'ottavo giro mollò la presa. In solitudine Magni diede fondo alla sua straordinaria potenza di passista di razza, a Bedero soltanto 22" lo separavano dai primi dai quali, ormai esausti, si erano staccati Faanhof e Redolfi. A Ganna il ricongiungimento dopo 45 km. condotti senza respiro fu cosa fatta.

L'Italia di Alfredo Binda aveva ora tre uomini al comando e dunque le chances di vittoria parvero discretamente aumentate. I giochi tuttavia erano ormai fatti e solo una generosa quanto improbabile ricorsa dal giovane francese Varnajo ravvivò la competizione tra la decima e la dodicesima tornata. Alla fine del penultimo giro finalmente si mosse Bartali strettamente marcato dallo splendido svizzero Ugo Koblet, vincitore del Tour de France. Ben presto restò solo perché Koblet forò e preferì ritirarsi. Il toscano di Ponte a Ema avanzava a doppia velocità rispetto ai fuggitivi tra due ali di folla in delirio e di tanto in tanto, staccando la mano destra dal manubrio, invitava gli sportivi a dargli strada. Una scena impressionante, la facilità della sua pedalata era incredibile all'epilogo di una gara massacrante.

Chi scrive aveva allora soltanto otto anni ma quel Bartali, nonostante fossi io di sponda coppiana, non lo dimenticherò mai. Comunque era tardi, troppo tardi. Sarebbe servito un altro giro per sperare di rientrare sui primi. Fu dunque volata



five kilometres without a moment's rest, the meeting of Magni and the group in the lead was easy. The Italian Alfredo Binda's team had then three men in the lead and therefore it seemed to have more possibilities to win. However, the results of the race were by that time easy to guess and only a generous and at the same time unexpected run-up of the young French cyclist Varnajo

animated the race between the tenth and the twelfth round. Finally, at the end of the second-last lap Bartali started to increase his speed, while the Swiss cyclist Ugo Koblet, who won the Tour de France, marked him closely. Very soon Bartali remained alone, because Koblet got a puncture and preferred to withdraw. Bartali, the Tuscan cyclist coming from Ponte a Ema, proceeded at

high speed between two parts of excited crowd and sometimes, with his right hand, he invited his sports fans to clear the road. An impressive scene. And the easiness of his thrusts on the pedal at the end of a so exhausting race was incredible. At that time I was only eight years old but, although I was a fan of Coppi, I will never forget Bartali. However, it was late, too late. It

was sufficient an other lap to have the possibility to be among the first cyclists. And these athletes won the final sprint. Minardi, Bevilacqua and Magni did not reach an agreement. Binda, who had to stop according with the regulations, could not make himself heard and Kübler won the race. Kübler took the three Italian athletes by surprise one hundred fifty metres away

from the finishing line, leaving them to a distance comparable to three bicycles. A masterly sprint which was part of his incredible technical wealth. In that occasion he used a 52 per 15 at the end of two hundred ninety-five kilometres of race.

*1951; sono partiti dall'ippodromo, il mito mondiale diventa realtà; le strade sono stracolme di pubblico appassionato; campioni come Bartali e Torti si confrontano, ne esce vittorioso Kübler.*

1951; cyclists start from the racetrack, the worldwide myth becomes true; all the roads are full of people keen on cycling; champions such as Bartali and Torti compete, Kübler wins.



56



57

T

9

5

T



tra i fuggitivi della prima ora. Minardi, Bevilacqua e Magni non si accordarono. Binda, fermo per regolamento ai box, fu impossibilitato a far sentire la sua voce autorevole e allora la vittoria andò a Kùbler che, dopo gli scatti telefonati dei tre italiani, li colse in contropiede a 150 metri dalla linea d'arrivo lasciandoli a tre biciclette di distanza. Uno sprint magistrale che faceva del resto parte del suo formidabile corredo tecnico. Nella circostanza azionò un 52 per 15 al termine di ben 295 chilometri di corsa.



### **I “grandi varesini”: Luigi Ganna**

Fu lui a mettere il sigillo di Varese sulla prima edizione (1909) del Giro Ciclistico d'Italia dopo aver trionfato nella Milano-Sanremo davanti al francese Gregoret. Era nato il 1° dicembre 1883 a San Cassano di Induno Olona, nono di dieci figli e sin da piccolo si era innamorato delle due ruote al punto che da

### **The great athletes of Varese: Luigi Ganna**

In 1909 Luigi Ganna put the seal of Varese to the first edition of the Italian cycling tour, thanks to his triumph over the French athlete Gregoret in the Milan-Sanremo race.

He was born in the neighbourhood of San Cassano of Induno Olona on the 1<sup>st</sup> December 1883 and was the ninth of ten children. Ever since he was a child he fell in love with bicycle. When he was a young mason, he reached the yard from Induno to Milan by bicycle: one hundred ten kilometres, of course without turning a hair.

After three years of very good placing, which allowed him to mature slowly but constantly, he won the Italian race. In 1908, after his fifth place in the Tour de France, he arrived second in the Milan-Sanremo race and in the race of Lombardia; of course riding on cattle-track roads and facing up to unspeakable difficulties. The heroic cycling...

He was a long distance cyclist (Italian hour record man), but in his technical wealth he was not specialized in the spring. This cost him several wins that he fully deserved. His last success was the so called Gran Fondo race in 1912. In the same year he took his first steps as craftsman-entrepreneur. He opened a shop in XX Settembre square in Varese. Three years later he set up a firm for the production of bicycles in Viale Belforte in Varese. After the First World War he started producing motorbikes, but without betraying his love for the bicycle.

During the Fifties the team of Ganna was captained by Fiorenzo Magni, the third man after Bartali and Coppi. Magni remembers

Ganna as a man with an extraordinary good sense and humanity. The heart of Ganna stopped beating on the 2<sup>nd</sup> October 1957.

### **The great athletes of Varese: Alfredo Binda**

Binda was the only cyclist in the world who was paid to stop riding. It happened in 1930 during the Tour of Italy, that he won in the previous 1925, 1927, 1928 and 1930 editions. In order to persuade him to stay by his paternal home in the village of Cittiglio (where he was born in 1902), he was given twenty-two thousand and five hundred Lira. In that period, this amount of money represented a fortune that he wisely invested in real properties in Milan. This sum was given him by the newspaper Gazzetta dello Sport, after an agreement with the company Emilio Bozzi. This company produced the so called «Legnano bicycles» for the team that Alfredo captained. If he had not received this amount, he would have won the fifth Tour in 1933, setting up a record of successes that only two champions like Fausto Coppi and Eddy Merckx afterwards set up.

His talent in cycling blossomed in Côte d'Azur, where he lived with his relatives and was sent to work as plasterer. He revealed himself to be an extraordinary talent, who could run up no less than one hundred fourteen successes. Among these wins: Four Italian road successes, four wins in the Tour of Lombardy, two triumphs in the Milan-Sanremo race and three world victories. Only Eddy Merckx and Oscar Freire could equal this latest record so far.

He was an all-round athlete, with a perfect style when riding. He also held the Italian hour record

giovannissimo muratore faceva il pendolare Induno-Milano in bicicletta per raggiungere il cantiere: 110 km senza battere ciglio, naturalmente.

La vittoria al Giro arrivò dopo tre anni di ottimi piazzamenti che gli consentirono una maturazione lenta ma costante. Secondo alla Milano-Sanremo del 1908 e al Lombardia dopo il quinto posto al Tour de France, ovviamente su strade che erano tratturi e affrontando difficoltà inenarrabili. Il ciclismo eroico.

Passista scalatore (recordaman italiano dell'ora) non aveva nel suo corredo tecnico l'arma dello scatto, il che gli costò numerose vittorie che avrebbe invece largamente meritate. Il suo ultimo trionfo fu la Gran Fondo del 1912.

Nello stesso anno fece i suoi primi passi come artigiano-imprenditore. Aprì un negozio in piazza XX settembre a Varese. Tre anni più tardi avviò uno stabilimento per la produzione di bici in viale Belforte. Dopo la prima parentesi bellica, cominciò a produrre moto senza mai tradire tuttavia il suo grande amore per la bicicletta.

Negli anni '50 la squadra Ganna fu capitanata da Fiorenzo Magni, il terzo uomo dopo Bartali e Coppi. Lo ricorda come uomo di straordinario buon senso e altrettanta umanità.

Il grande cuore di Luigi Ganna si fermò il 2 ottobre 1957.

### **I “grandi varesini”: Alfredo Binda**

Fu il solo corridore al mondo pagato per non correre. Accadde nel 1930 in occasione del Giro d'Italia di cui si era già aggiudicato le edizioni del '25, '27, '28 e '29. Intascò per restarsene nella casa paterna di Cittiglio, dove era nato nel 1902, qualcosa come 22.500 lire dell'epoca, una fortuna che, da buon varesino, mise a frutto con alcuni oculati investimenti immobiliari a Milano. La somma gliela versò la Gazzetta dello Sport dopo essersi accordata con la società Emilio Bozzi, la



fabbrica delle biciclette Legnano, la squadra di cui Alfredo era il capitano. Il quinto Giro l'avrebbe vinto nel 1933 stabilendo un record di successi eguagliato in seguito soltanto da due fuoriclasse come Fausto Coppi e Eddy Merckx. Sbocciato al ciclismo sulle strade della Costa Azzurra dove era stato spedito presso parenti a lavorare come stuccatore, fu talento straordinario collezionando la bellezza di 114 vittorie. Tra queste: quattro titoli italiani su strada, quattro giri di Lombardia, due Milano-Sanremo e tre titoli mondiali, primato quest'ultimo finora eguagliato soltanto da Eddy Merckx e Oscar Freire. Atleta completo, stilisticamente perfetto in sella, fu anche primatista italiano dell'ora con km 43.777, record realizzato sulla pista milanese del Sempione poi sostituita, alla fine degli anni '30, dal mitico Vigorelli. Chiuse la carriera nel 1935. Dotato di grande equilibrio e di eccezionale competenza tecnica, in veste di

(43.777 Km), that he set up on the Sempione track (a track which was then replaced by the Vigorelli track at the end of the Thirties). His career ended in 1935. He was a man blessed with great composure and extraordinary technical competences. As manager trainer, he led Bartali (in 1948), Coppi (in 1949 and '52) and Nencini (in 1957) towards victory during the Tour de France. Thanks to his wary guide, also Coppi and Baldini won hands down the World Championships of Lugano (in 1953) and Reims (in 1958). Alfredo Binda, who had been the protagonist of the great cycling for sixty years, died in 1986.

#### **The great athletes of Varese: Michele Mara**

He only rode bicycle by profession for six years, from 1929 to 1934. But these six years must be remembered. When he stopped riding, he became the third «immortal» athlete of the cycling of Varese, preceded by the progenitor Ganna and by the unbeatable Binda. His talent blossomed when he was only an amateur. In 1928 he won the silver medal in the World Championship of Budapest. After one year, in which he could adapt himself to ride with the professional cyclists, he arrived first in the Milan-Sanremo race in 1930. This was called the «race in the sun», where he scorched past Pio Caimmi and about ten team-mates. He repeated this triumph in the Rom-Naples-Rom race and then in October in the Tour of Lombardy, beating the great champion of Cittiglio. In the same period he won a good five stages in the Tour of Italy, which Binda left. This success still sets him at the first places in the list of the win-

ners of more stages in the same race. In other words, an unforgettable race.

The following year he was considered among the favourites. But the results of the races were different. He got a very good placing (fifth in the Sanremo race, second in the Tour of Lombardy, behind a great Binda), he got the pink jersey for a day (which was invented in that period), he arrived first in the Genoa race and he got the last success of his career in the Tour of Italy. This was an interlocutory year. But also the year 1932 was an interlocutory year. This was more or less the same for the years 1933 and 1934. At that time he decided to stop riding and when he was only thirty-one years old he abandoned races and the jersey of Bianchi team, to which he was always faithful. Afterwards, he used his huge experience to train the young cyclists of the town of Busto Arsizio.

#### **The great athletes of Varese: Vladimiro Panizza**

«The flea, the stone» or more simply «Miro»: these are the nicknames used during the very long cycling season of Vladimiro Panizza (coming from Fagnano Olona and born in 1945), one of the most famous cyclists in the Italian cycling's history of the Seventies. Among his twenty-eight successes there are really prestigious races like the Tour of the Province of Reggio Calabria and the Romagna Tour (in 1973), the race Milan-Turin (in 1975) and the Tour of Friuli (in 1981). But the fierce and tenacious Miro gave his best during the races in laps. The consistency in his placing during the Tour of Italy and in the four Tour de France (four placing in Paris in 1974) was impressive. In 1980, when he was

Commissario unico guidò alla vittoria al Tour de France, Bartali (1948), Coppi (1949 e '52), Nencini (1957). Fu sempre sotto la sua accorta direzione che Coppi e Baldini stravinsero rispettivamente i mondiali di Lugano (1953) e Reims (1958). Alfredo Binda, protagonista del grande ciclismo per sessant'anni, morì nel 1986.

#### **I «grandi varesini»: Michele Mara**

Restò in sella da professionista soltanto sei anni, dal 1929 al 1934, ma furono sei anni da incorniciare. Quando scese di bicicletta era diventato il terzo «immortale» del ciclismo varesino dopo il capostipite Ganna e «l'imbattibile» Binda. Il suo talento si manifestò già da dilettante quando a Budapest (1928) fu medaglia d'argento ai mondiali di categoria. Un anno di ambientamento tra i professionisti poi l'esplosione nel 1930 quando fu primo nella Milano Sanremo, la





corsa al sole, bruciando sul traguardo Pio Caimmi e una decina di compagni di fuga. Trionfo replicato nella Roma-Napoli-Roma e poi in ottobre nel Giro di Lombardia davanti al campionissimo di Cittiglio. In mezzo il Giro d'Italia, disertato da Binda, dove si aggiudicò la bellezza di ben cinque frazioni, un'impresa che lo colloca ancora oggi ai primi posti nella graduatoria dei plurivincitori di tappa di uno stesso Giro. Insomma un Giro memorabile.

L'anno successivo venne considerato tra i favoriti. Non fu così. Collezionò buonissimi piazzamenti (quinto alla Sanremo, secondo dietro un principesco Binda al Lombardia), maglia rosa per un giorno - era stata inventata proprio quell'anno - primo a Genova, ultimo successo al Giro della sua carriera. Un anno interlocutorio. Ma interlocutorio si rivelerà anche il 1932. Stesso copione più o meno nel '33 e nel '34. Decise allora di smettere e a soli trentuno anni rinunciò alle competizioni e alla maglia della Bianchi alla quale era rimasto sempre fedele. Mise poi la sua enorme esperienza al servizio dei giovani ciclisti bustocchi.

#### **I "grandi varesini": Vladimiro Panizza**

"La pulce, la roccia" o più semplicemente "Miro", questi i soprannomi che accompagnarono la lunghissima stagione ciclistica di Vladimiro Panizza da Fagnano Olona, classe 1945, uno dei corridori più popolari del ciclismo italiano degli anni '70.

Tra le sue 28 vittorie in carriera spiccano appuntamenti di assoluto prestigio come il Giro della provincia di Reggio Calabria e il Giro di Romagna (1973), la Milano-Torino (1975), il Giro del Friuli nel 1981. Fu tuttavia nelle corse a tappe che il battagliero e tenace Miro diede il meglio di se stesso. Impressionante la regolarità dei piazzamenti al Giro d'Italia e nei quattro Tour de France disputati (4° nel '74 a Parigi). Nel '80, a trentacinque anni compiuti,

thirty-five years old, he arrived second in the Milan race (the winner was the French cyclist Bernard Hinault), after six days wearing the pink jersey. It was an unforgettable feat. In 1973 he also arrived third in the Tour of Switzerland. Panizza was a born cyclist. He was sorry about the

number of laps in the stages of the time trials, which did not appeal to him too much. He was two times Italian champion of cyclo-cross, a sport which is particularly appreciated in the South of the Province of Varese. He died before his time on the 21<sup>st</sup> June 2002, after a heart attack.



fu secondo a Milano alle spalle del fuoriclasse francese Bernard Hinault dopo aver vestito per sei giorni la maglia rosa, un'impresa memorabile. Fu terzo nel '73 anche nel Giro della Svizzera.

Scalatore nato, si rammaricava dei troppi giri decisi nelle tappe a cronometro a lui poco congeniali. Per ben due volte fu campione italiano di ciclocross, una disciplina apprezzata soprattutto nel sud della provincia di Varese. Si è prematuramente congedato dalla vita il 21 giugno 2002 in seguito a un devastante attacco cardiaco.





Qui e nelle pagine a seguire: nel 2009 il mito mondiale sfocia nella vicina Svizzera a Mendrisio; le preziosità naturali saranno esaltate in un progetto ambientale-ecologico: il lago di Lugano e di Porto Ceresio, i boschi del Monte Lema, i campi nella piana, il design e l'eleganza naturale, photo Paolo Zanzi.

Here and in the following pages: in 2009 the worldwide myth leads in Mendrisio, in the near Switzerland; the natural treasures will be exalted in an environmental-ecological project: the Lake of Lugano and of Porto Ceresio, the woods of Mount Lema, the fields of the plain, the design and the natural elegance, photo by Paolo Zanzi.

