

MOSTRA ARTIGIANATO ARTISTICO VARESINO

***CREATIVITA'
IN VOLATA***



CREATIVITA' IN VOLATA

13-14
OTTOBRE
2007



CENTRO CONGRESSI VILLE PONTI · VARESE
SABATO ore 10-23 · **DOMENICA** ore 10-20
INGRESSO LIBERO

CREATIVITÀ IN VOLATA

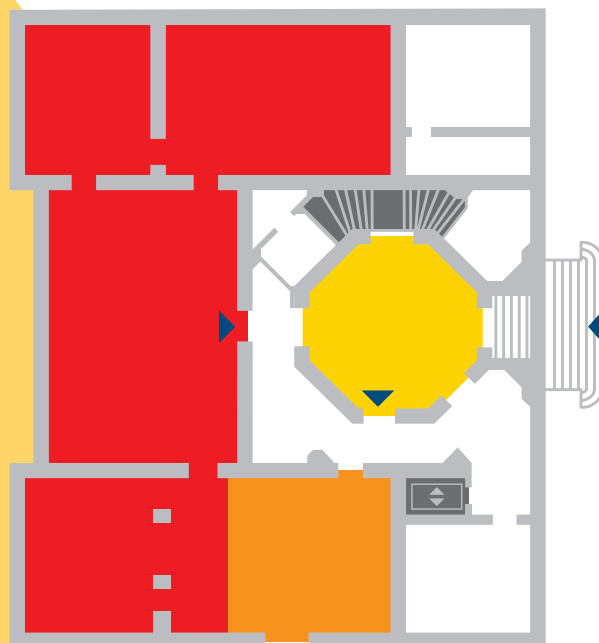
Giunta alla quinta edizione, la Mostra dell'Artigianato Artistico ha ormai consolidato il suo ruolo di manifestazione capace di farci scoprire una delle più importanti creazioni dello spirito varesino: le opere di uomini e donne che, con l'impegno quotidiano e l'ingegno di cui sono ricchi, contribuiscono a riempire un mosaico eterogeneo e sorprendente nella bellezza dei suoi contenuti.

È nel contesto di un Artigianato capace di dar lustro al Sistema Varese con le sue 22mila imprese che s'inserisce un'iniziativa nata dalla stretta collaborazione tra Camera di Commercio, Provincia e associazioni di categoria Associazione Artigiani, CNA e ACAI e ancora una volta ospitata nella splendida cornice del Centro Congressi "Ville Ponti".

*Il tema di quest'anno è il **ciclismo**, scelto anche per la ricorrenza dei Campionati del Mondo che, approdando a Varese nel 2008, permetteranno al nostro territorio di avere una ribalta internazionale di grande rilievo. Ed ecco anche il perché di un'ospite speciale quale il Museo Binda di Cittiglio che propone al pubblico la storia di un "artista delle due ruote" raccontata attraverso gli attrezzi del suo mestiere.*

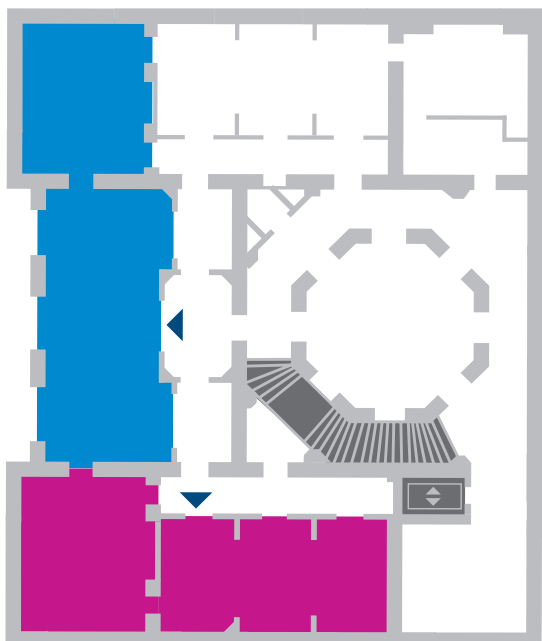
Coinvolgendo un parterre di espositori sempre più "eccellenti" e arricchendo il programma con eventi collaterali di sicuro interesse, la Mostra prosegue così il suo cammino di crescita confermandosi iniziativa tra le più qualificate in un settore di grande rilievo come l'Artigianato Artistico.

VILLA ANDREA



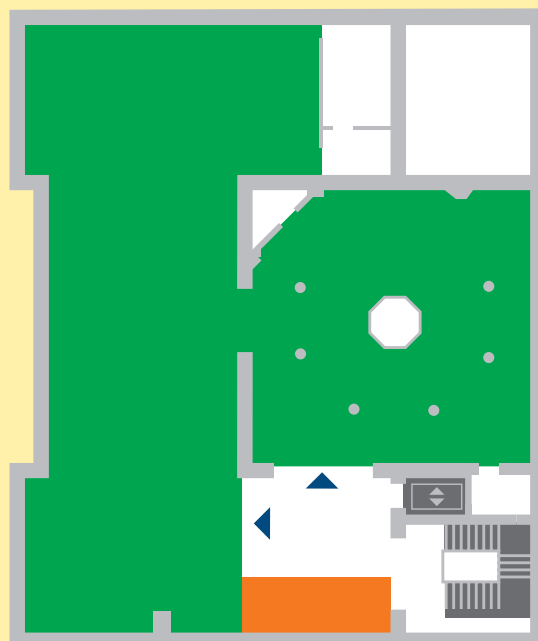
PIANO TERRA

- Ingresso e informazioni
- Area espositiva
- Ospite speciale
- Scala e ascensore



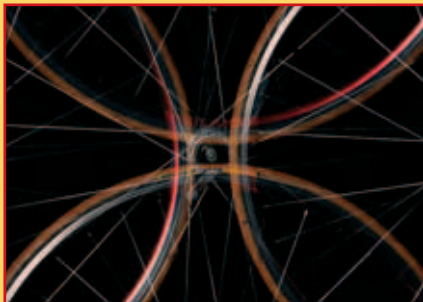
PRIMO PIANO

- Mostra "Varese in volata"
- Laboratori per bambini
- Scala e ascensore



SECONDO PIANO

- Shopping area
- Distribuzione gadget
- Scala e ascensore



OMAGGIO AL CICLISMO

Stampa su carta fotografica

La fotografia è uno studio sulla velocità. L'immagine è il risultato di una multiesposizione degli elementi strutturali della ruota.



RIGUARDATI...

Legno e specchio

Due specchi restaurati con la sapiente tecnica dell'artigiano riprendono la curvatura delle ruote della bicicletta del logo di Creatività in volata.



1951.....2008

Porta antica e acrilici

Una porta del XIX secolo: omaggio e ricordo dei mondiali del 1951 disputati a Varese.



CAMPIONE

Tessuto e ricamo

Un delicato omaggio ai mondiali di ciclismo 2008 attraverso la manualità e la precisione del ricamo a punto croce.

ALBERTO BORTOLUZZI

p.zza Motta, 6
21100 Varese
0332 232924

ALLORO AGOSTINO RESTAURI

via Vittorio Arconti, 43
21013 Gallarate
0331 771158

ANTICHITÀ RESTAURI BINDA

di Edoardo Luigi Binda

via Rossi, 43
21020 Barasso
0332 745270

ATELIER DEL RICAMO SOGNO

di Viviana Ferraresi

via Vittorio Veneto, 41
21016 Luino
0332 531672

BAJ

di Pierguido Baj

I.go Rodari, 4
21026 Gavirate
0332 742540

DA ESOPÒ AL PARADOSSO DI ZENONE FINO A LEWIS CARROL

Graniti vari

L'opera, composta da due grandi ruote in granito simbolo della velocità e una piccola tartaruga in primo piano, è ispirata al famoso paradosso della tartaruga e di Achille. Favola sempre attuale ricorda che solo la serietà e l'impegno permettono di raggiungere da vincitori la meta.



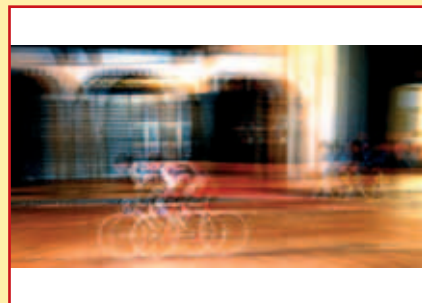
BARAUSSE GABRIELE

via Vigana, 21/G
21034 Cocquio Trevisago
333 4475670

VOLATA IN CORSO

Stampa fotografica in digitale

Realizzata con la sovrapposizione di immagini, l'opera coglie due ciclisti in volata lungo il corso Matteotti, cuore della città di Varese.



BERNACCHI LAURA

via Covetta, 8
21013 Gallarate
0331 796615

CICLISTA

Oro, argento e caucciù

Sul portachiavi un ciclista stilizzato in argento con una preziosa ruota di bicicletta.



BOTTEGA CERAMICA "TERRA E FUOCO"

di Erika Chinaglia

via Appennini, 34
21034 Cocquio Trevisago
0332 770716

FANTASIA IN VOLATA

Argilla semire rossa e smalti

Scultura ricavata da un monoblocco in argilla e realizzata durante la performance in Fiera a Varese. Cotta a 950/995 gradi e poi decorata a pennello.





PEDALATA AL SACRO MONTE

Porcellana incisa

Il vecchio velocipede a una grande ruota, antenato della bicicletta, diventa l'ideale cornice di quattordici preziosi piatti con la rappresentazione fedele delle cappelle del Sacro Monte di Varese, luogo simbolo della nostra provincia.



SE HAI VOLUTO LA BICICLETTA... PEDALA

Oro, argento e legno

"Se hai voluto la bicicletta pedala! Ma se pedali e credi in quello che fai il risultato è un'opera". Così l'autore presenta il suo lavoro.



TRIBUTO AD UN CAMPIONE

Copriruota e vernice

Un semplice copriruota da jeep viene valorizzato con la tecnica dell'aerografia sino divenire un'opera. La scelta delle immagini dell'epoca sono un omaggio al campione varesino Alfredo Binda.



LA VOLATA

Ceramica bianca smaltata

I colori della bandiera italiana che accompagnano un gruppo di ciclisti in volata e la scritta "Italia" in primo piano sono un omaggio alla nazione che nel 2008 ospiterà il Campionato del mondo di ciclismo su strada.

BOTTEGA COSTANTINI

via XXV Aprile, 23
21014 Laveno Mombello
0332 669361

CAFFI GIORGIO

via Broggi, 6
21100 Varese
0332 241972

CARROZZERIA ALBA DEGLI STEFANI Aerografie by SEM

Via Duno, 29
21100 Varese
0332 263129

CERAMICA ARTISTICA CUNARDESE

via Varesina, 13/C
21035 Cunardo
0332 715201

CERAMICA IL COCCIO

via Capodisotto, 29
21014 Laveno Mombello
0332 626650

RAGGI DI PROVINCIA

Terraglia dolce smaltata

Il bassorilievo propone i temi legati al ciclismo e alle bellezze del territorio varesino: su una ruota un mazzo di fiori della tradizione floricola del lago, il profilo di Santa Caterina del Sasso e la forma di un vaso, simbolo del lavoro artigiano.



COLOMBO MAURIZIO

via Virgilio, 9
21013 Gallarate
0331 774818

IL SOGNO

Oro, argento e piume

La catena del gioiello ricorda le ruote delle biciclette e il ciondolo... il sogno della vittoria con le colorate piume di un uccello.



CREO

di Luigi Prevedello

via Mauceri, 2
21040 Venegono Inferiore
0331 827306

LUCI MONDIALI

Plexiglas inciso e illuminato

La grande ruota di plexiglas si arricchisce di led colorati che, scorrendo nelle incisioni, creano un inaspettato effetto visivo. Il bianco, il rosso e il verde sono un chiaro omaggio all'Italia, paese dei prossimi Campionati di ciclismo su strada.



CRISSY MANIA

di Cristina Savona

via Cinque Giornate, 9/B
21012 Cassano Magnago
0331 209491

TUTTO HA INIZIO DA QUI

Decoupage

Una piccola bicicletta si trasforma in opera decorata con la tecnica decoupage con le foto di vecchi e nuovi campioni del ciclismo.





VOLATA

Oro e argento

Una volata finale di corridori, piccoli ma preziosi, realizzati e dipinti interamente a mano.



PEDALA PIÙ CHE PUOI

Legno e ferro

La sezione di un tronco d'albero rappresenta i cerchi della vita della pianta. L'opera è la metafora dell'esistenza dell'uomo, sempre in corsa.



DEDICATO

Kirigami applicato al ferro

La scultura realizzata con la tecnica del kirigami è dedicata ad un giovane ciclista scomparso. Le diverse quinte realizzate in lastra di ferro non hanno saldature ed ogni piano è parte di quello precedente: così il ciclista in primo piano è idealmente legato al pubblico che lo acclama.



VOLATA AL TOUR

Fotografia digitale

Ispirata al tema della velocità, la fotografia è stata scattata durante il Tour de France 2007. L'atleta è colto in volata verso la meta.

D&B GIOIELLI

di Diego Beltrame

via Milazzo, 9/D
21052 Busto Arsizio
0331 637268

EUROLEGNO

di Giancarlo Pezzetti

via Ossola, 2
21015 Lonate Pozzolo
340 0067016

FERART

di Roberto Mazzonetto

via B. Milani, 1
21043 Castiglione Olona
0331 850462

FOTO 80

di Donato Carone

via Donizetti, 7
21100 Varese
0332 289530

FRANCO MONTALTO RESTAURI

via Palestro, 14/A
21052 Busto Arsizio
0331 632342

GIEFFE COLOR

di Severo Bozzini

via Bertini, 4
21100 Varese
0332 239205

GRUPPO ITALIA

via Brunico, 53
21100 Varese
335 249536

I GIOIELLI DI GIO'

di Giovanni Angelito Navarro

via Roma, 12
21018 Sesto Calende
0331 921250

PROTOTIPO

Legno e metallo

Museo del Falegname, Almenno San Bartolomeo

1935. Mancano all'Italia le materie prime per la fabbricazione delle biciclette. Si ricorre quindi al legno, abbondante in larga parte della penisola.



TANDEM

Stampa digitale su trasparente

La struttura del tavolo in ferro battuto realizzata da DueGi di Laveno Mombello sostiene i due piani in vetro sagomato e stratificato, con fotografia di Donato Carone elaborata e stampata.



IL TURISMO CICLISTA

Pelle, canvas, vitello stampato cocco e fodera in pelle

Elegante valigia trolley con organizer chiuso esterno fornita di... rotelle.



CAVALIERE SENZA TEMPO

Oro e argento su base in radica di tuia

Un cavaliere medievale in alta uniforme cavalca ironicamente una bicicletta. L'opera è dedicata al grande Alfredo Binda, eroe senza tempo, e verrà donata al Museo intitolato al campione.





EMOZIONI

Tecnica mista

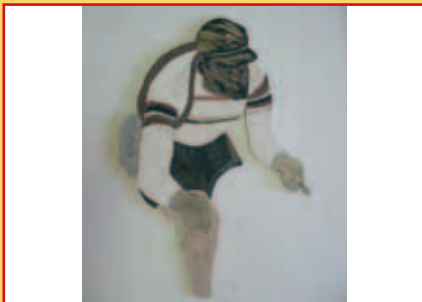
Su un grande pannello di legno sono applicati i pezzi meccanici della bicicletta scomposta in ogni sua parte. Ciascun oggetto rievoca emozioni infantili e ad esso è associato un pensiero direttamente tratto dal mondo dei più piccoli.



PRIMI SCATTI

Tessuto e applicazioni

Un arazzo dai colori pastello con motivi ornamentali è ottenuto con varie tecniche di ricamo, confezionamento e applicazioni decorative.



UN CAMPIONE SU DUE RUOTE

Legno intarsiato

Il grande pannello ad intarsio di legni pregiati è un omaggio al famoso campione Alfredo Binda.



SULLA RUOTA DEI RICORDI

Compensato, fotografie e copertone

Un copertone incornicia una ruota di compensato dipinta a mano nei raggi e decorata a decoupage con stampe di foto d'epoca.

IL CORNICIAIO

di Marco Borgomaneri

via Parini, 8
21013 Gallarate
0331 780350

JERAGO RICAMI

di Ottavio Beccegato

via Del Lavoro, 14
21040 Jerago con Orago
0331 218231

LA BOTTEGA

di Gianfranco Caporali

via S. Giulio, 19
21033 Cittiglio
0332 601232

LABORATORIO ARTISTICO BRICIOLE D'ARTE

di Giuliana Rossatti

via Bertolotti, 28/A
21023 Besozzo
0332 773579

L'ARCO IN CIELO

di *Marilena Vigani*

via C. Battisti, 4
21016 Luino
0332 530041

L'ARCOBALENO

di *Valerio Della Chiesa*

via Degli Isarci, 6
21051 Arcisate
0332 473088

L'ARTE DEL VETRO

di *Christian Martin*

via Asmara, 16
21016 Luino
333 3010775

LE CORNICI DEL BORGO

di *Carlo Segna*

via Repubblica, 29
21050 Bisuschio
0332 474992

BARTALI

Legno e acrilico

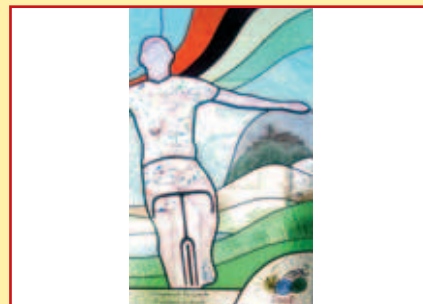
"... oh, quanta strada nei miei sandali,
quanta ne avrà fatta Bartali, quel naso triste
come una salita, quegli occhi allegri da
italiano in gita..." (Paolo Conte)



SOGNO MONDIALE

Vetro, piombo e stagno

Nella vetrata artistica legata a piombo con
soggetto in vetrofusione e dipinti a
granfuoco, le alture, il lago e il profilo del
borgo del Sacro Monte sono lo sfondo
ideale del sogno della vittoria. L'atleta
arrivato al traguardo alza e allarga le braccia.
A cornice i colori dei mondiali di ciclismo su
strada: il giallo, il verde, il rosso e il nero.



VELOCITÀ

Vetro e piombo

Le linee astratte e l'armonica composizione
dei diversi colori della vetrata realizzata a
piombo in vetrofusione sono uno studio che
ricerca il movimento e la velocità.



ARTE MONDIALE

Legno decorato a tempera con finitura a talco

La cornice è ispirata nei colori e nelle forme
geometriche all'affresco "Corridori" di Aligi
Sassu, realizzato dall'artista ad Arcumeggia
nel 1957, riprodotto in stampa per
l'occasione.





LA SPOSA (IM)PERFETTA

Bicicletta, pizzo macramé ricamato con perline, tulle e fodera

Bicicletta e abito bianco candido con inserti rossi. Dalla trasparenza del tessuto si intravede una parte della ruota... la sposa im-perfetta.



CAMPIONI DI MESTIERE

Cartone, tela e carta stampata

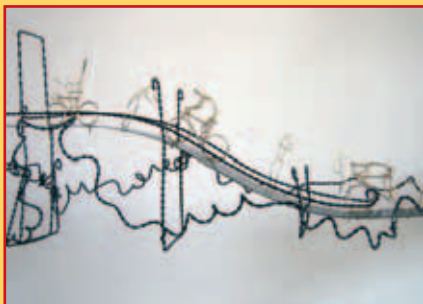
L'album di fotografie è ispirato a una poesia di Gianni Rodari dedicata al ciclismo. La copertura è realizzata con una raffinata carta che riproduce i diversi componenti della bicicletta nel corso della sua storia.



LA CASA DI BARTALI

Legno

La struttura architettonica, realizzata interamente in legno, è concepita come una grande casa con un grosso mulino a due ruote. L'abitazione è pensata come ideale residenza del campione Gino Bartali, preso a simbolo della grande stagione del ciclismo italiano, per lo più di umili origini.



IN VOLATA VERSO I MONDIALI

Argento dorato e ferro battuto

Nell'opera, realizzata in collaborazione con l'oreficeria Martignoni per le parti in oro, la salita in ferro battuto accompagna i ciclisti al traguardo di Varese 2008.

LE SPOSE DI MARY

di Maria Fiera

Via Manzoni, 15
21016 Luino
0332 537866

LEGATORIA CARRAVETTA

via Amendola, 27
21100 Varese
0332 222386

MANUFACTO

di Livia Cornaggia

via Rossi, 43
21020 Barasso
0332 730445

MARIANI CELESTINO & C.

via Gasparoli, 60/C
21012 Cassano Magnago
0331 203186

MARTINOLI ARNALDO & C.

via Alemagna, 6
21020 Barasso
0332 743484

METALCA

di Caccin Roberto

via Giusti, 68
21019 Somma Lombardo
0331 252344

MONDIA GIOIELLI

via A. da Brescia, 1/B
21013 Gallarate
0331 701799

NARCISO DE BORTOLI

via Garibaldi, 36
21040 Oggiona con S. Stefano
0331 217259

IN VOLATA

Ferro sbalzato a caldo e cromato, marmo

La scultura è il risultato dello studio sulla velocità e il movimento. Il ciclismo è rappresentato da tre atleti stilizzati in volata. Le forme sinuose e slanciate in avanti diventano l'emblema dello sforzo dello sport sulle due ruote.



LA VOLATA

Ferro battuto e cere metallizzate

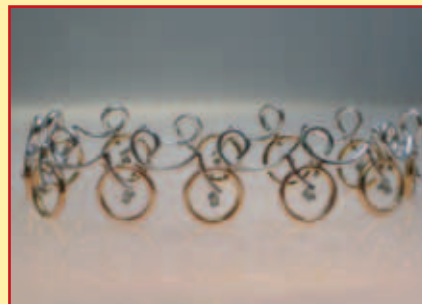
Un gruppo in volata di ciclisti corre verso il traguardo davanti a una quinta montana.



DIAMANTE IN VOLATA

Oro bianco, oro rosso e diamanti

Una sequenza di biciclette in oro bianco, oro rosso e diamanti, taglio brillante, corrono lungo il bracciale come in una corsa verso la vittoria.



L'IMPAGLIATORE

Riproduzione fotografica, legno e paglia

La grande foto in bianco e nero dell'installazione ritrae impagliatori di inizio secolo. Un antico mestiere che portava gli artigiani a spostarsi di paese in paese in sella alle loro biciclette con le fascine in spalla.





IN CIMA VERSO LA GLORIA

Terracotta, pietra arenaria e lavagna

L'opera realizzata con diversi materiali è un omaggio al grande campione varesino Alfredo Binda, ritratto lungo una salita di montagna.



I GIOCHI SONO ORMAI FATTI

Tiffany, vetro, rame e stagno

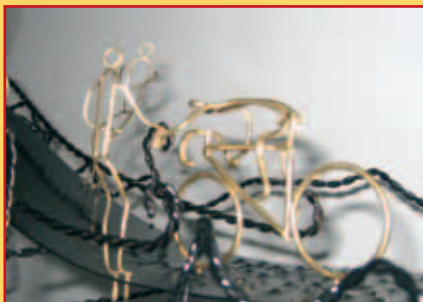
Realizzata a mosaico con tecnica Tiffany, la vetrata gioca sulla trasparenza dei colori del vetro su un fondo azzurro neutro. Lo sport è visto come gioia dove i giochi sono ormai fatti e il vincitore è prossimo alla meta.



NATURALMENTE CICLISMO

Ferro forgiato

Tecnica e creatività danno vita a una bicicletta primordiale che sottolinea lo stretto rapporto tra la natura e l'anima del ciclismo.



IN VOLATA VERSO I MONDIALI

Argento dorato e ferro battuto

Nell'opera, realizzata in collaborazione con Celestino Mariani per la parte in ferro battuto, ciclisti e pubblico vivono le diverse fasi di una gara sulle due ruote.

NICORA GIANNI

via Valganna, 150/B
21100 Varese
0332 499320

NOVARTE VITRUM

di Giorgio Bianchi

via Piave, 14
21025 Comerio
348 9011388

NUOVA FERPA

via Statale, 10
21030 Cugliate Fabiasco
0332 716568

OREFICERIA MARTIGNONI RENATO

via Garibaldi, 52
21012 Cassano Magnago
0331 289902

OSSOLA GIANENRICO

via Sacconaghi, 76
21025 Comerio
0332 737230

PELLETTERIA CARPE DIEM

di Mauro Nicora

via Vivirolo, 45
21100 Varese
0332 334382

PISCIA GIOVANNI

via Mogno, 197
21020 Cadrezzate
0331 953612

R.V. GRAFICA

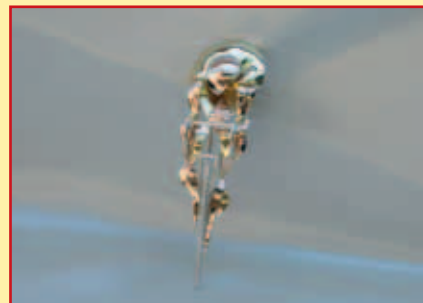
di Riccardo Vignati

via Gastaldi, 9/D
21050 Cuasso al Piano
0332 917278

LA VOLATA

*Argento brunito, oro giallo, rosso, bianco
e diamanti*

Un ciclista in corsa dalle linee eleganti è colto nel momento di maggiore sforzo. Lo studio della forma e del movimento è reso dai diversi piani e volumi. La ruota della bicicletta è impreziosita da una cascata di diamanti.



PEDALA COMODO

Pelle

La borsa porta attrezzi sul tubo, la sacca da manubrio e le borse laterali, rigorosamente realizzate in pelle, sono il kit necessario e ideale per il comodo ciclista.



GENESI DELLA VOLATA

Ferro e saldature

Opera chiusa in una scatola di ferro da toccare introducendo una mano nel foro apposito: un ritorno alle origini della volata.



LA FUGA

Olio su tela e fotografia

Una carovana ricca di colori e simboli metaforici racconta la fuga verso la vittoria. La scena più descrittiva della parte superiore dell'opera è dedicata alla fatica degli atleti, mentre un grande orologio che segna il tempo in una atmosfera surreale e spirituale rende omaggio al grande campione Marco Pantani.





RUOTA IN MOVIMENTO

Microfusione in oro giallo

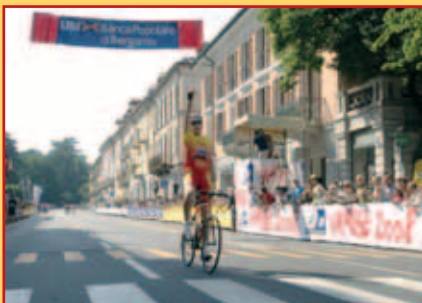
La decorazione del gioiello a cerchi intrecciati ricorda il tracciato della ruota di una bicicletta. La forma è dinamica, impreziosita dalla luminosità dell'oro giallo.



LA SPERANZA (IL DOPING DEI PURI)

Fotografia

L'opera realizzata nello studio fotografico è densa di simboli e rimandi. Un atleta con ali bianche di uccello si disseta con un bicchiere di latte. La purezza dello sforzo e la giovane età del ciclista sono un auspicio per una competizione sportiva più leale.



PICCOLA TRE VALLI VARESINA

Stampa su carta fotografica

La foto coglie l'esultanza del vincitore Luca Zanin al traguardo della Piccola Tre Valli Varesina, storica gara del nostro territorio che ogni anno coinvolge migliaia di appassionati di ciclismo.



SCATTO LIBERO

Oro e acciaio

L'opera nasce dalla collaborazione tra Roberto Triacca e lo scultore Nando Andreoli. Lungo un percorso comune il fuoco e il martello, utilizzando due metalli differenti, l'oro e l'acciaio, hanno portato al traguardo una scultura, Glion, e un monile.

STANOPPI LABORATORIO ORAFO

via Trieste, 4
21010 Ferno
0331 240343

STUDIO FOTOGRAFICO BOBO FLASH

di Baldassare Marchese

via Statale 24/21
21030 Marchirolo
0332 723169

STUDIO FOTOGRAFICO GENUARDI ROBERTO

p.zza Repubblica, 5
21100 Varese
0332 232645

TRIACCA ROBERTO BOTTEGA ORAFA

via Cadore, 101
21100 Varese
0332 261146

VETROMANIA

di Lorenzo Goffi

via Arno, 7
21013 Gallarate
0331 774014

LA FUGA SENZA FINE

*Stampa digitale con stratifica e lavello
in vetrofusione*

Realizzato con una nuova tecnica il piano in vetro ricorda il lago di Varese, le geometrie del lavello e le figure in vetrofusione riportano alle immagini dei mondiali di ciclismo su strada.



VISENTIN RICCARDO GIOIELLI

via Montello, 29
21041 Albizzate
0331 991990

CRONOCICLANDO IN ROSA

Lastra in argento dorato

Correre contro il tempo, con la sola forza dell'atleta... aerodinamiche linee sfrecciano silenziose ... il vento è una barriera da vincere. Un ciوندolo di grandi dimensioni per rendere queste suggestioni, con forme tagliate e modellate dalla lastra d'argento dorata di rosa antico, colore principe del ciclismo italiano.



VIT MAURIZIO RESTAURO MOBILI

via Piazzuolo, 1
21050 Cantello
0332 418087

LA VITTORIA

Legno di noce ebanizzato e avorio

L'opera rappresenta simbolicamente la vittoria. Il trono, restauro di sedia Savonarola di fine '800, posto sul podio più alto accoglierà il vincitore, che dopo la fatica della gara avrà l'onore di sedersi.



OSPITE SPECIALE MUSEO ALFREDO BINDA, CITTIGLIO

È nel 1986 che, per iniziativa del Comune di Cittiglio, nasce l'idea di un museo dedicato all'illustre concittadino Alfredo Binda, campione che ha fatto la storia del ciclismo italiano. Fu proprio la famiglia Binda a mettere a disposizione gran parte del materiale che venne catalogato e riordinato per l'esposizione permanente. Presidente onoraria del museo è la figlia del campione, Laretta Binda mentre il Comune di Cittiglio ne gestisce le attività.

Nella grande sala del museo sono esposti in ordine cronologico cimeli, documenti e fotografie che ripercorrono e ricostruiscono le varie tappe della vita del campione di Cittiglio, dagli esordi francesi ai trionfi mondiali degli anni ruggenti, fino alla successiva attività di tecnico del CONI, una volta smesse le corse. Veri pezzi d'onore del museo sono le due Legnano con cui il Binda trionfò ai Campionati del Mondo del 1930 e del 1932.

Numerose sono le fotografie d'epoca che ritraggono e offrono l'immagine più conosciuta del Binda dei trionfi ma sono molte anche le immagini del campione nei momenti più privati e inediti; manifesti di competizioni e gare, targhe, medaglie, ritratti, attestati e le varie edizioni di libri scritti dallo stesso Binda o a lui dedicati; raccoglitori che conservano varie edizioni della Gazzetta dello Sport dedicate a successi e trionfi. Gli oggetti ciclistici esposti contengono un indubbio valore storico non solamente legato al personaggio Binda, si tratta infatti di testimonianze di un'epoca e di un passato sportivo molto lontano e differente da quello odierno.

Con la mente si torna a un ciclismo che fu, agli anni mitici di corse e rivalità d'altri tempi, quando tecnica e tecnologia non prevalevano e l'umanità dei campionissimi emergeva con gran forza, gli anni di Girardengo, Belloni, Binda e Guerra.



VERSO IL TRAGUARDO

Ferro e terracotta

ATELIER CAPRICORNO



Installazione collocata all'esterno
di Villa Andrea

©Copyright
**Camera di Commercio
Industria Artigianato
e Agricoltura di Varese**

Redazione
METAMUSA · Gallarate

Progetto grafico
e impaginazione
Studio Benzoni S.r.l. · Varese

Stampa
Grafica ESSEZETA · Varese

info +39 0331 777472
www.art-art.it

Ottobre 2007



CAMERA DI
COMMERCIO
DI VARESE



Associazione Artigiani della Provincia di Varese



Confederazione Nazionale
dei Artigiano e della Piccola
e Media Impresa



2008

Campionati del mondo
di ciclismo su strada

Official Partner